

# La Provincia

QUOTIDIANO INDIPENDENTE D'INFORMAZIONE DI COMO E DI LECCO

DIREZIONE REDAZIONE AMMINISTRAZIONE: COMO - Viale Varese, 57 - Telefono 81.12.82 - REDAZIONE DI LECCO: Via Cavotti, 71 - Telefono (0341) 81.11.22 - REDAZIONE DI CANTÙ: Via Volta, 15 - Telefono 78.41.31 - C.P. 225 - C.C.P. 12/2384 - Spediziona in abbonamento postale gruppo 1°/70 - Abbonamenti - consegna domiciliata alla posta  
Sedile: Annuale L. 60.000 - Semestrale L. 30.000 - Trimestrale L. 20.000 - Estere: Annuale L. 100.000 - Semestrale L. 50.000 - Trimestrale L. 30.000 - Copia arretrata L. 500

Venerdì, 4 aprile 1980

Alla galleria d'arte «Il Salotto»

## UNA MOSTRA DEDICATA A FERDINANDO CHEVRIER

Contemporaneamente sono esposte opere  
di Vincenzo Ferrari e di Augusto Alvini

Tre mostre da vedere alla galleria d'arte «Il Salotto» di piazza Roma. La più grande è un'antologia dedicata al pittore livornese sessantenne Ferdinando Chevrier, e comprende acrilici dal 1949 al 1979. Il Chevrier, che viene presentato contemporaneamente alla galleria civica d'arte di Gallarate con un catalogo recante uno scritto di Luciano Caramel, è giunto ad una dimensione particolarmente rarefatta della sua ricerca: dagli anni dell'adesione al MAC, con strutture astratte rigorose, si è portato all'esame delle caratteristiche espressive del segno nello spazio. Qui è documentato in modo esauriente il suo tentativo di porre immagini dinamiche in un «campo» visuale che è concepito in antitesi alle immagini stesse: il «campo», cioè, ovvero l'area in cui vengono poste le immagini (sorta di moduli che hanno una forma fra l'uccello e il missile), è una specie di rispecchiamento capovolto delle figure, in modo da accentuarne la sensazione di movimento, di passaggio, di transitorietà. Accanto a composizioni a sé stanti, ci sono pure sequenze dove la rappresentazione del movimento ha una sua logica temporalità.

Negli altri locali della galle-

ria è ospitata una scelta di recenti opere di un artista che lavora da cinquant'anni, Vincenzo Ferrari, già noto a Como per aver esposto, sempre al «Salotto», l'anno scorso con Alik Cavaliere. Del Ferrari sono presenti alcune sculture, di legno e di metallo, una composizione informale in tecnica mista ed alcuni «collages» nei quali sono accentuati i contrasti fra materie diverse, con effetto tattile.

Ci sono infine le tavole del più giovane Augusto Alvini, un concettuale che disegna le sue «poesie visive» con molto estro e senso del colore, intercalando formule matematiche, intrecci rigorosi di linee, ad allusioni simboliche, citazioni culturali, oscillazioni insomma di pensiero e di memoria, tali da rendere l'insieme fortemente suggestivo.

Vice

Sabato, 5 aprile 1980

### Ferdinando Chevrier esponde al «Salotto»

È aperta in questi giorni nelle sale della galleria d'arte «Il Salotto», di piazza Roma, 6, una mostra personale di Ferdinando Chevrier. La rassegna resterà aperta fino a venerdì prossimo. Gli orari d'apertura sono dalle ore 10 alle 12 e dalle 16 alle 19,30, tranne il lunedì e il martedì mattina.