

Esperienza

Mensile di attualità, cultura e informazione

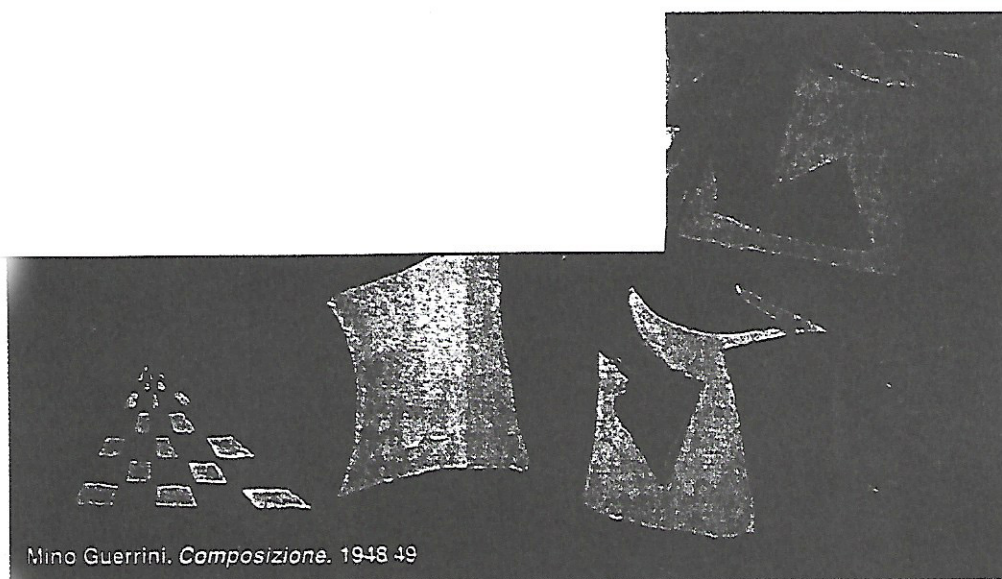
CULTURA

di WOLFI FERRERO

LE GRANDI MOSTRE

1999

**ARTE CONCRETA IN
ITALIA E IN FRANCIA**



Mino Guerrini. *Composizione*. 1948-49

E' in avanzata fase di preparazione la rassegna Mac/Espace, Arte concreta in Italia e in Francia 1948-1958, che si inaugurerà il 18 maggio nella sede espositiva comunale dell'Acquario Romano.

L'Acquario Romano è un edificio di particolare pregio architettonico e monumentale, eretto nel 1887 e recentemente restaurato dal Comune di Roma. Ospitando la grande mostra dedicata al Mac, l'Acquario Romano si presenta come insolita e suggestiva cornice le cui peculiarità tardo-ottocentesche fan-

no da contrappunto alle opere di arte concreta che vi saranno esposte.

La mostra ripercorre l'intera vicenda del Movimento Arte Concreta, fondato da Gianni Monnet, Bruno Munari, Atanasio Soldati, Alberto Casarotti e Gillo Dorfles. L'esposizione non trascurerà quegli artisti del gruppo francese Espace, fondato nel 1950 dal critico e artista André Bloc, verso il quale, nella sua seconda fase, il Mac confluì. La mostra comprenderà circa 130 opere, tra dipinti e sculture, e oltre 200 documenti dell'epoca.