

Trois peintres italiens exposent leurs œuvres à la Galerie d'art

Les peintres italiens Jean Mario Berté, Ferdinand Chevrier et Elio Marchegiani exposent pour la première fois dans la Galerie d'art municipale d'Esch.

Le vernissage de l'exposition a eu lieu en présence de nombreuses personnalités, au nombre desquelles: le Dr Paolo Torella di Romagnano, conseiller auprès de l'Ambassade d'Italie; MM. Guido Lenz, consul d'Italie; Othon Schockmel, président des Amis italioluxembourgeois; Henri Jominet, vice-président du Syndicat d'Initiative; Jacques Wampach, administrateur au Théâtre municipal; Jean Weber, juge de paix; Jean Pütz, président des Amis de l'Histoire; Claude Comter et Mathias Weber, membres de la commission de la Galerie; Emile Kaiser, inspecteur honoraire des Contributions; les artistes Reckinger, Deville et Thum.

M. Bernard Thurmes, conseiller communal et président de la commission de la Galerie, a souhaité la bienvenue aux artistes et a donné un aperçu de l'origine, de la tradition et de la réputation des exposants. Elio Marchegiani, à son tour, prenait la parole et remerciait pour le chaleureux accueil.

ORIGINE ET REPUTATION DES EXPOSANTS

Jean-Mario Berté, Ferdinand Chevrier et Elio Marchegiani ont des points communs. Ils sont nés tous les trois à La Vorno dans la province de Toscane; ils ont hérité d'une tradition commune, de la tradition toscane. De plus, ils ne sont plus à leur première exposition et jouissent d'une certaine réputation.

Jacques Kermaod a écrit à leur sujet: « Nos trois peintres refusent conformisme et sclérose pour la recherche la moins facile, celle qui se veut évolution et révolution. Si les points de départ sont égaux, les arrivées sont différentes, la subtilité d'un Berté s'oppose à la fantaisie rigoureuse d'un Chevrier, tandis que l'intelligence méthodologique d'un Marchegiani, emprunte des chemins où elle fait cavalier seul ».

FERDINAND CHEVRIER

Il nous a confié que lui-même et ses deux amis s'étaient orientés définitivement vers l'art abstrait. Tous les trois ont chacun un style personnel. Leur but est de rechercher inlassablement des formes nouvelles d'expression et de trouver un style nouveau.

Les tableaux de Ferdinand Chevrier c'est surtout la vivacité des couleurs. Ils reflètent le caractère italien et la luminosité de sa patrie. Les œuvres de Chevrier figurent dans de nombreux musées et collections particulières. Plusieurs prix lui ont été attribués.

JEAN-MARIO BERTÉ

Dans ses tableaux il recherche des formes et des idées nouvelles. Ses œuvres se trouvent dans de nombreuses collections privées européennes et américaines, ainsi que dans de nombreux musées européens.

ELIO MARCHEGIANI

Dans l'art abstrait, Marchegiani recherche un moyen d'expression de ses pensées intimes et de ses sentiments. Il a participé aux expositions les plus représentatives de l'art moderne italien. Il s'est vu décerner de nombreux prix.

La réputation des trois artistes n'est donc plus à faire. Leur première exposition à Esch a été un plein succès. La preuve: nombre de leurs tableaux ont déjà été acquis par des connaisseurs d'art moderne.

L'exposition est ouverte tous les après-midi de 15 à 19 h., et les dimanches matin, de 10 à 12 h., jusqu'au 23 mai.

