

# LA NAZIONE

LA NAZIONE

13 marzo 1963 - 3ª pag.

## CONVERSAZIONE SULL'ARTE ASTRATTA AL GRATTACIELO

Stasera, alle ore 21 avrà luogo nella sala Modigliani al piano attico del centro artistico «Il Grattacielo» una conversazione sull'arte astratta.

Per quanto il tema si indirizzi principalmente verso i giovani del «Faro», potranno partecipare alla riunione gli amici e i soci del centro artistico interessati al problema. L'introduzione, a cura del «Faro», sarà tenuta da Paolo Cremonini, presenti i pittori del gruppo Grattacielo: Berti, Chevrier, Giunti, Marchegiani, Paganelli (scultore), Sirello, che hanno nominato loro oratore ufficiale il pittore Ferdinando Chevrier riservandosi naturalmente di intervenire col proprio apporto e alla luce delle esperienze pittoriche personali. Il dottor Giannelli fungerà da moderatore.

Si parla di conversazione e non di dibattito in quanto l'arte astratta, come fatto di costume, come realtà contemporanea ormai tanto affermata da costituire una vera e propria accademia non può essere soggetta a una discussione, «a un dibattito», ma solo è suscettibile di conversazione, di una illustrazione che chiarisca equivoci, snebbi preconcetti, fornisca quegli elementi di cultura che permettano a un individuo contemporaneo di emettere un giudizio sereno basandosi su

reali elementi di fatto, sulla storia.

Indipendentemente dai gusti personali, ma in piena libertà di apprezzamento, la conversazione al Grattacielo ha appunto il fine di ridimensionare certi ormai inconsistenti estremismi pittorici e di dare in particolare ai giovani una visione più aderente possibile alla vera assenza dei fatti.