

# LA NAZIONE

LA NAZIONE

10 marzo 1962 - 4ª pag.

## Mostra di astrattisti al Centro artistico

Stasera alle 21.30 nella galleria del Centro artistico, si inaugura l'ante-prima di una mostra che è preparata per un lungo viaggio: ai primi di aprile vernice in Tunisia, poi a Marsiglia.

L'arte astratta italiana si è organizzata in questa impresa per l'interessamento di un artista livornese, Ferdinando Chevrier, del critico Albano Rossi di Palermo, e del professor Guido Favati, del centro culturale di Tunisi.

Questa mostra riunisce i pittori più qualificati dell'arte astratta, che da lungo tempo cercano di fare affermare la corrente in Italia: ciascuno di essi presenta due opere della propria produzione più significativa.

Gli artisti sono: Remo Brindisi, Enzo Pagani, Roberto Crippa, Gianni Dova, Mauro Reggiani, Rodolfo Arico, Gino Bellandi, G. Francesconi, Roberto Licata, Livio Marzot, G. Olivieri, L. Niccolini, Vago Valentino, Renato Volpini, Albano Rossi, Paolo Schiavocampo, Gian Becchina, Giovanbattista Caputo, Salvatore Bonanno, Donatella Moncada, Giorgio Stassi, Tino Signorini, Gino Patti, Vincenzo Sciamè, Matteo Barretta, Teresa Senes, Sebastiano Milluzzo, Gaetano Longo, Attilio Vella, Rosario Murabito, Giuseppe Migneco, Ferdinando Chevrier, Mario Berti, Elio Marchegiani, Enrico Sirello, Bruno Secchi, Mario Petri, Giancarlo Cocchia, Ennio Fizzi, Renzo Giunti, Dino Caponi.