

# IL TELEGRAFO

IL TELEGRAFO

Mercoledì 26 Aprile 1961

## E' nato il gruppo di "Arte Libera,,

Ne fanno parte noti pittori astrattisti concittadini - Aperta una mostra dei sette artisti fondatori

E' stato recentemente fondato nella nostra città il gruppo artistico «Arte libera» del quale fanno parte i pittori astrattisti Mario Berti, Elio Marchegiani e Ferdinando Chevrier, i pittori figurativi Giancarlo Cocchia, Mario Petri e Bruno Secchi e lo scultore Paganelli; il gruppo si propone di «riprendere il cammino secondo le correnti attuali e vive, di richiamare l'attenzione sulla cultura internazionale e di iniziare un proficuo dialogo con gli uomini di cultura». Una mostra dei sette fondatori resterà aperta alla galleria Giraldi fino al 6 maggio.

Berti, Marchegiani e Chevrier rappresentano l'astrattismo «abronico»: il primo si presenta con interpretazioni scaturite da meditazioni recenti (una pittura priva di vecmenze che svela l'ansia del pittore), gli altri con dipinti ove è evidente il desiderio di trarre dal colore le gioie più attese. Di Giancarlo Cocchia ricordiamo le nature morte e le figure nelle quali è reperibile quel tormento che caratterizza i pittori provenienti dal ceppo espressionista e di Mario Petri segnaliamo le due nature morte che dimostrano il proposito di indagare sempre più profondamente. Completano il gruppo l'espressionista Bruno Secchi (impegnato nella ricerca di un linguaggio libero) e lo scultore Paganelli (che sta attraversando, ci sembra, un

Abbiamo più volte esternato i nostri dubbi nei confronti dell'arte non figurativa ed anche in questa occasione, pur ammettendo che i tre astrattisti concittadini non sono privi di doti e che evitare le strade facili, non possiamo che riconfermare le nostre opinioni. Ci sembra comunque interessante il confronto fra astrattisti ed espressionisti, confronto che assume un particolare significato in questa mostra trattandosi di elementi che si sono formati nel medesimo clima, a contatto coi post macchiaioli. Dobbiamo inoltre aggiungere che alcuni espositori non hanno presentato la produzione migliore. E sarebbe stato necessario, invece, un eccezionale impegno, trattandosi dell'esordio di un gruppo che si propone di portare la pittura livornese (che effettivamente sta attraversando un periodo non molto felice) verso più alte mete.

L. B.

IL TELEGRAFO

Sabato 22 Aprile 1961

### Mostra del gruppo «Arte Libera»

E' stato costituito nella nostra città il gruppo artistico «Arte libera» che accoglierà pittori e scultori di qualsiasi tendenza purché liberi da vincoli politici. Hanno finora aderito al gruppo i pittori Elio Marchegiani, Giancarlo Cocchia, Mario Petri, Mario Berti, Ferdinando Chevrier, Bruno Secchi, e lo scultore Angelo Paganelli.

Una mostra del gruppo «Arte libera» verrà inaugurata domenica prossima alle 11 alla galleria Giraldi.