

IL TELEGRAFO

IL TELEGRAFO

Mercoledì 15 Novembre 1961

Mostra del gruppo «Arte libera»

Al circolo culturale «La Sirega» è aperta una collettiva dei pittori del gruppo «Arte libera»: astrattisti e figurativi livornesi presentano complessivamente una ventina di dipinti e varie sculture.

Mario Berti, Elio Marchegiani e Ferdinando Chevrier confermano, con i loro diversi linguaggi, la fedeltà alla pittura astratta; anche se non siamo sostenitori delle correnti non figurative (riverremo volentieri, infatti, questi tre concittadini impegnati in dipinti dedicati alla realtà) dobbiamo ammettere che queste loro recenti composizioni possono stare accanto a quelle dei più noti astrattisti d'oggi.

Mario Petri è presente con interpretazioni che trasmettono i profondi turbamenti, le tormentate meditazioni che caratterizzano il suo linguaggio e Secchi rielabora i suoi temi più cari con vari pezzi vivaci e spesso liberi dai vincoli dell'espressionismo. Cocchia, non molto impegnato, si presenta con alcune figure e con una mareggiata (il suo pezzo migliore) e Barbara Doumes affronta con coraggio temi talvolta troppo audaci. La mostra è completata da alcune interessanti sculture in legno e in metallo di Paganelli.

Luciano Bonetti