

il mattino

GIORNALE DEL MATTINO

Venerdì 20 marzo 1959

Mostre d'arte

ASTRATTISTI

Berti, Chevrier, Marchegiani raccolgono la più recente serie della loro produzione alla Galleria Giraldi. Abbiamo già delineato, in altra occasione, i risultati di questi artisti ma dobbiamo pur aggiungere qualche chiosa, oggi, alle loro tele.

Un Berti ormai decisamente librato in un certo suo apertissimo mondo, libero come non mai da qualsiasi riferimento alla realtà e che depone i suoi fantasmi poetici in ricchezza di materia e varietà di rapporti. Così Chevrier, con un accorto sillabare coloristico alla ricerca ed alla trasfigurazione d'immagini appartenenti ad un mito, ad una storia remota, che Marchegiani che svolge i suoi temi con un dettato sempre nuovo, incline alle allegorie che s'incantano quasi nella loro stessa luce: un pittore venuto presto alla ribalta per quella sorta di orchestrazione allucinata e piena di vigore che anima le sue opere.