

il mattino

GIORNALE DEL MATTINO

Mercoledì 11 novembre 1959

Berti, Chevrier e Marchegiani alla Quadriennale

Mario Berti, Ferdinando Chevrier ed Elio Marchegiani, padri dell'astrattismo labronico, noto trinomio che fa parte del gruppo NUMERO, dopo i recenti successi di Palermo, Monreale, Vaiano e Firenze e quelli d'oltralpe: Siviglia, Malaga e Valencia, sono con le loro opere alla Quadriennale Romana. Migliore dimostrazione a convalida della serietà del lavoro di questi nostri tre artisti, che noi seguiamo e che abbiamo più volte segnalato, non ci poteva giungere più gradita sebbene non affatto inaspettata.

La Quadriennale Romana, che con la Biennale di Venezia si contende la priorità delle rassegne, ospitando l'élite dell'arte contemporanea, premia in Berti, Chevrier e Marchegiani gli amatori tutti di questa espressione non figurativa che anche nella nostra città sono un numero considerevole.

Foulards « astrattisti » in una prossima mostra

I pittori del gruppo astrattista Berti, Chevrier e Marchegiani annunciano una prossima mostra di foulards. La mostra dovrebbe avvenire verso il 15 dicembre e costituisce un avvenimento assai interessante, in particolare per il mondo femminile.

Si tratterà di pezzi unici e firmati.